

**Умер Любомир Яциныч — украинский хранитель еврейского наследия**



*Любомир Яциныч*

*Доброго вечора! Я вже котрий рік добиваюся від районної і обласної рад відновлення історичної справедливості. В нас в Добромилі з 1949 року існує міст, побудований з мацев. Нацисти знищили єврейський цвинтар, а радянська влада продовжила їхні злочини, побудував міст з святинь. Десятиліттями люди, машини користуються тим мостом, і нікому немає діла до того. Там сотні надгробків, які повинні зайняти належне місце — на цвинтарі, який ми відновили. Знаю, що ви не байдужі до таких випадків. Якщо можете, допоможіть, давайте разом робити справедливість. Серце болить, коли бачу і доторкаюся до цих мацев, — декілька з них змила вода, і я витягнув їх і перевіз на цвинтар.*

Это было последнее письмо, полученное редакцией «Хадашот» от Любомира Яциныча, — через несколько дней этого человека, добровольно и бескорыстно посвятившего часть своей жизни сохранению еврейского наследия, не стало... Его — этнического украинца — вклад в спасение остатков еврейской Атлантиды, о которой забыли многие евреи, еще предстоит оценить. А пока... пока хочется помянуть друга, для которого еврейская память и еврейская боль стали своими. Лучше всего это сделает глава Львовского Общества еврейской культуры Александр Назар, с которым Любомир много общался в последние годы.

— С Любомиром Яцинычем я познакомился в 2012-м, — говорит Александр. — Он обнаружил тогда во дворе одного из знакомых еврейские надгробные плиты и уже не мог по ним ступать — с тех пор с хозяевами говорил только через забор. Он же привлек к проблеме внимание журналистов и при помощи евреев — выходцев из Добромилы — стал бить во все колокола. Потом рассказывал, что идея возвести на еврейском кладбище Стену памяти из надгробий, символизирующую разрушенный дом, части которого разбросаны по городу, пришла ему во сне. Мы с волонтерами перевезли несколько десятков тяжелых плит на кладбище, и работа закипела — каждую надо было очистить и вручную перекатить к месту будущей Стены. Это заняло ровно месяц, и за это время — ни одного дождя. Несколько раз гремел гром, сверкали молнии, но на землю не пролилось ни капли. Только построили Стену — грянул ливень. Любомир поделился со мной тогда, мол, ребята все повторяли: это мертвые нас берегут.

Он очень трепетно отнесся к делу: сделал дорожку к памятнику и посадил

молодые деревца возле Стены памяти. Идея установить на самой высокой центральной мацеве Менору тоже принадлежит Любомиру, для которого этот проект стал некой миссией.

Так завязалась наша дружба — Любомир принимал участие в круглых столах по сохранению еврейского наследия в регионе, делился своими идеями и наработками — он был тонким и интеллигентным человеком — выпускником физмата и журналистом, основателем издательства «Відродження».

Живущая в США Людмила Левенталь — уроженка Добромиля, финансово помогавшая еврейским инициативам Любомира, вспоминает о нем как кристально честном и скромном человеке, на которого всегда можно было положиться.



*Стена памяти в Добромиле*

Со временем Любомир стал доверенным лицом Львовского Общества еврейской культуры в Добромиле — благодаря его усилиям часть еврейского кладбища после голосования на сессии горсовета приобрела охранный статус.

В прошлом году он при поддержке семьи Левенталь установил памятный камень на месте сожженной (вместе с двумястами евреями) нацистами

синагоги. В этом году планировал поставить памятный знак на месте расстрела евреев, поблизости от железнодорожного моста. Не успел...

Боролся Любомир, разумеется, и за украинские памятники архитектуры — так летом этого года при поддержке городского совета он хотел начать восстановление крыши замка Гербуртов XVII века, которая недавно провалилась (местная власть слишком долго решала, на чьем балансе находится строение).

В последнее время главным объектом его усилий стал демонтаж моста, опоры которого были возведены из еврейских надгробий. Мацевы предполагалось вернуть на еврейское кладбище, а мост заново отстроить... К сожалению, дальше составления сметы архитектурной комиссией из Старосамборского района дело не пошло, и наш долг сдвинуть этот процесс с мертвой точки.



*Опоры моста из еврейских надгробий*

Для меня Любомир Яциныч — пример человека, беззаветно любившего свой город и всех, кто строил его на протяжении столетий, ведь когда-то большинство населения Добромиля составляли евреи. Для него наше прошлое — украинское, еврейское, польское — было мозаикой, каждый камушек которой вписывался в картину общего исторического наследия. Наверное, так и должен вести себя настоящий украинец, патриот своей страны. Таких как он

— немного, и тем сильнее горечь утраты. Любомир прожил не очень долгую жизнь, но оставил по себе очень добрую память, сохранить которую считаю долгом украинских евреев... Пусть будет благословенна память о нем.